

4 апреля 2026 года, Малый зал Музыкального училища имени Гнесиных

«Солнце комнату наполнило»

Вечер вокальной музыки русских композиторов конца XIX – начала XX веков

Исполнители:

*лауреаты международных конкурсов,
преподаватели Музыкального училища имени Гнесиных,
солистки Московского музыкального театра «Амадей»*

Тамара Завальная (сопрано) и **Елена Эндебера** (фортепиано)

Концерт ведёт студентка отдела «Теория музыки» Музыкального училища имени Гнесиных, лауреат международных конкурсов **Софья Белякова**

Программа

А. Арени. Три романса на слова Т. Щепкиной-Куперник:

«Счастье»,
«Небосклон ослепительно синий»,
«Я на тебя гляжу с улыбкой»

С. Танеев. Ариозо Кассандры из оперы «Орестея»

С. Танеев. Три романса: «В дымке неведимке» на слова А. Фета,
«Менуэт» на слова Д'Ориас в переводе Эллиса,
«Люди спят» на слова А. Фета

С. Прокофьев: «Пять стихотворений А. Ахматовой»:

«Солнце комнату наполнило»,
«Настоящую нежность...»,
«Память о солнце»,
«Здравствуй!»
«Сероглазый король»

Н. Метнер. Три романса: «Испанский романс» на слова А. Пушкина,

«Сумерки» на слова Ф. Тютчева,
«Песнь ночи» на слова Ф. Тютчева

Р. Глиэр. Пять романсов: «Жить, будем жить» слова Г. Галиной,

«Ночь идёт» на слова И. Бунина,
«Проснись, дитя» на слова М. Лохвицкой,
«О, не вплетай цветов душистых» на слова Д. Ратгауза,
«Коль любить, так без рассудку» на слова А.К. Толстого