



Интервью с начальником отдела Департамента Государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и Дополнительного Профессионального образования Министерства образования и науки Российской Федерации Инной Анатольевной Черноскутовой

- Инна Анатольевна, вы говорили о том, что сейчас преобладают технические олимпиады. А какие у вас впечатления от нашей творческой олимпиады?

И.А. - У нас 29 Всероссийских олимпиад и, как вы понимаете, 28 из них — по техническим специальностям и специальностям сферы услуг, а музыкальная олимпиада уникальна тем, что в ней соревнуются студенты, представляющие разные специальности: духовики, пианисты, дирижёры, и конечно, теоретики. Проводимая во второй раз олимпиада Академии им. Гнесиных показывает, что такое сочетание возможно. Для нашей страны это новый опыт, и мы будем двигаться в этом направлении в будущем.

- Планируются ли подобные мероприятия для студентов ВУЗов?

И.А. - Минобрнауки проводит мероприятия по поддержке талантливой молодёжи на всех уровнях образования — и для школьников, и для студентов СПО и ВУЗов. Но так сложилось, что олимпиада для высших учебных заведений «заточена» только под технические специальности. В будущем году мы планируем провести подобные мероприятия на сферу здравоохранения и сферу услуг, чтобы возможность соревноваться была у учащихся во всех направлениях образования.