

Действие второе

Картина первая. Принц и Труффальдино приближаются к замку злой волшебницы Креонты, где находятся три апельсина. Челий пытается их остановить, рассказывая о страшной Кухарке, которая убьет огромной суповой ложкой, он дает Труффальдино волшебный бантик: если этот бантик понравится страшной Кухарке, им, возможно, удастся спастись. Маг предупреждает, что три апельсина можно открывать только около воды.

Картина вторая. Принц и Труффальдино в кухне замка Креонты. Они прячутся при появлении великанши Кухарки. Она находит спрятавшегося Труффальдино и грозно трясет его за шиворот, но вдруг замечает волшебный бантик и с интересом начинает его рассматривать. Тем временем Принц пробирается в кухню и уносит три апельсина. Труффальдино дарит бантик Кухарке, и убегает вслед за Принцем.

Картина третья. В пустыне Принца от усталости клонит ко сну, а Труффальдино изнывает от жажды. Принц засыпает, и Труффальдино решает разрезать один апельсин, но вместо сока из апельсина появляется девушка - принцесса Линетта, и просит пить. Видя, как она слабеет от жажды, Труффальдино вскрывает второй апельсин. Оттуда выходит вторая девушка - принцесса Николетта и также просит пить. Принцессы умирают, и Труффальдино в ужасе убегает. Проснувшись, Принц решает разрезать последний апельсин: «Я знаю, в нем сокрыто мое счастье!» Появляется принцесса Нинетта и восхищенный Принц на коленях клянется ей в любви. Но вдруг девушка бледнеет и умоляет Принца дать ей пить, иначе она умрет от жажды. Принц бессилен ей помочь. Тут неожиданно появляется вода. Принц поит Нинетту и приглашает следовать за ним во дворец, но она просит его предупредить Короля и принести ей королевское одеяние.

Принц удаляется, и тут поджидавшая удобного момента Смеральдина вонзает Нинетте в голову волшебную булавку - та обращается в крысу. Смеральдина занимает место Принцессы. Появляется торжественное шествие. Вместо белоснежной Нинетты перед ними - чернокожая Смеральдина. К тому же она заявляет, что она - Принцесса и что Принц обещал на ней жениться. Принц в ужасе, но Король говорит, что данное им слово непреложно и он должен жениться на арапке.

Картина четвертая. Во дворце все готово. Но когда поднимают бархатный балдахин, на троне, предназначенном для Принцессы, все видят огромную крысу. Появившийся маг Челий заклинает крысу превратиться в Нинетту, но это превращение происходит не от его заклинаний, а от залпа придворной стражи.

Все в восхищении от красоты Нинетты. Принц бросается к своей невесте, а появившийся неизвестно откуда Труффальдино разоблачает Смеральдину. Король Треф приговаривает Леандра, Клариче и Смеральдину к повешению. Вдруг появляется Фата Моргана и спасает сообщников от казни. Все прославляют Короля, Принца и принцессу Нинетту.

Эпилог

Как в начале спектакля, компания Чудаков весело выбегает, провозглашая счастливый финал спектакля: «Мы показали, мы рассказали это Настоящее, это Бесподобное: «Любовь к Трём Апельсинам!» Занавес...»



ИТОГОВЫЙ
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ
ЭКЗАМЕН
по вокально-сценическому
мастерству

фестиваль

*«С.С.Прокофьев.
К 120- летию
со дня рождения»*

Сергей Прокофьев

Любовь к трём апельсинам

**Опера в двух действиях с прологом
и эпилогом**

(сценическая версия)

Либретто композитора по одноименной
драматической сказке Карло Гоцци

В спектакле использованы фрагменты из
балета С.Прокофьева «Золушка»

Режиссёр -
Заслуженный артист РФ В.И.Щеблыкин

Музыкальный руководитель и
концертмейстер -
Л. А.Скворцова-Геворгизова

31 марта 2011 г.

начало в 19 часов

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Король Треф, король вымышленного государства -
Виктор ШЕФФЕЛЬ (бас),
класс преподавателя Б.П.Бежко

Принц, его сын - **Василий ГУРЫЛЕВ** (тенор),
класс Заслуженного работника культуры РФ
С.Г.Нестеренко

Принцесса Клариче, племянница короля -
Юлия ШЕЛКОВСКАЯ (сопрано),
класс преподавателя С.С.Аксеновой

Леандр, первый министр -
Сергей ВОРОБЬЕВ (баритон),
класс Заслуженной артистки РФ И.П.Рубцовой

Панталон, приближенный короля -
Сергей КРЫЛОВ (баритон),
класс Заслуженного артиста РФ А.И.Григорьева

Труффальдино, придворный шут -
Евгений ИВАНОВ (тенор) и
Андрей НЕДОКУШЕВ (тенор),
класс Заслуженного артиста РФ Н.И.Васильева

Маг Челий, покровительствует королю -
Ваагн БАГДАСАРЯН (баритон),
класс преподавателя О.И.Дементьевой

Фата Моргана, ведьма, покровительствует
Леандру - **Юлия РЫБИНА** (сопрано),
класс преподавателя О.И.Дементьевой

Линетта -
Ирада САДРАДДИНОВА (сопрано),
класс преподавателя Д.А.Батуркина,
Анастасия ГЛЕБОВА (сопрано),
класс Народной артистки РФ Л.Г.Ивановой

Николетта -
Екатерина БУТРИМОВИЧ (сопрано),
класс преподавателя Н.В.Поповой,
Екатерина МАКАРЕНКО (сопрано),
класс преподавателя Д.А.Батуркина

Нинетта -
Мария ЗАГОРИНСКАЯ (сопрано), класс
Заслуженного артиста РФ А.И. Григорьева,
Евгения ПОЛУЭКТОВА (сопрано),
класс преподавателя Н.В.Поповой,
Ангелина ЗАЦЕПИНА (сопрано),
класс преподавателя О.И.Дементьевой

Кухарка - **Александр ХАНАНИН** 2 курс (бас),
класс преподавателя Б.П.Бежко

Смеральдина, аранка -
Оливия АНТОШКИНА (меццо-сопрано) и
Ксения ГИРИНА (сопрано)
класс преподавателя Л.Ф. Дяченко-Тогушевой

Церемониймейстер -
Екатерина БАКУТИНА (меццо-сопрано),
класс Народной артистки РФ Ивановой Л.Г.

Глашатай - **Ваагн БАГДАСАРЯН** (баритон)

Хор — студенты курса:
Оливия АНТОШКИНА, Екатерина БАКУТИНА,
Екатерина БУТРИМОВИЧ, Анастасия ГЛЕБОВА,
Ксения ГИРИНА, Анна ЕМЕЛЬЯНОВА,
Ангелина ЗАЦЕПИНА, Мария ЗАГОРИНСКАЯ,
Наталья ЗИМНЯЯ, Екатерина МАКАРЕНКО,
Александр ОВЧИННИКОВ,
Евгения ПОЛУЭКТОВА, Юлия РЫБИНА, Ирада
САДРАДДИНОВА, Василий ХУДИ,
Элина ШАМАЕВА, Юлия ШЕЛКОВСКАЯ,
Дарья ШИХАРЕВА

Действие происходит в вымышленном государстве.

Пролог

Выбегающая компания Чудаков призывает публику слушать новую пьесу «Любовь к трем апельсинам» и требуют поднять занавес. Глашатай величественно возглашает: «Король Треф в отчаянии, потому что сын его, наследный принц, болен ипохондрической болезнью!»

Действие первое

Картина первая. Медики перечисляют невероятное количество болезней, обнаруженных у несчастного Принца, завершая свою речь мрачным выводом: «Непреодолимое ипохондрическое явление».

Король и его приближенный Панталон горюют. Король вспоминает, что Принцу может помочь смех. Панталон энергично берется за дело: надо устроить при дворе праздники, игры, маскарады, надо развеселить Принца, надо позвать Труффальдино - человека, умеющего смешить. Король приказывает своему первому министру Леандру устроить веселые праздники. Тот принимает его со скрытой враждебностью - ведь он не заинтересован в выздоровлении принца.

В темноте возле трона разыгрывается фантастическая сцена. Маг Челий и ведьма Фата Моргана, окруженные свитой, играют в карты. Челий, покровительствующий королю Трефу и его сыну, трижды проигрывает. Фата Моргана, торжествуя, исчезает.

Леандр мрачен. Принцесса Клариче напоминает ему, что в случае смерти Принца она будет наследницей престола и, выйдя замуж за Леандра, сделает его королем. Внезапно Леандр обнаруживает прятавшуюся Смеральдину, которая подслушивала разговор. Разгневанная Клариче хочет казнить аранку, но та открывает, что она - служанка Фаты Морганы, которая покровительствует Леандру и сама придет на праздник, чтобы помешать выздоровлению Принца. Трое заговорщиков заклинают ведьму им помочь.

Картина вторая. Труффальдино пытается рассмешить больного Принца. Больной и не смотрит на весельчака; он только плачет, стонет, кашляет. Труффальдино начинает уговаривать Принца пойти на праздник. Доносятся звуки веселого марша. Вышедший из терпения Труффальдино взваливает Принца к себе на спину и, несмотря на отчаянное сопротивление, уносит его на праздник.

В тронном зале Труффальдино всеми способами пытается рассмешить принца. Внезапно Леандр замечает безобразную старушонку и хочет прогнать ее, но узнает в ней Фату Моргану, которая пришла воспрепятствовать смеху Принца. Расстроенный Труффальдино замечает Фату Моргану и сердито гонит ее прочь, та нелепо падает на землю. И вдруг - раздается смех Принца. Он передается всем присутствующим. От радости все пускается в пляс.

Но тут разъяренная Фата Моргана заклинает Принца: «Влюбись в три апельсина!» Придворные в ужасе. Заклятие начинает действовать немедленно, и Принц с небывалым приливом энергии пускается в путь, взяв с собой Труффальдино.